



親親康橋

第11302期

編輯委員 / 卓意翔 Anne Sutcliffe 鄭仕飛 張雅欣 吳惠菁 蔣裕榮 吳浩銘
莊文庭 江翠蓮 周德貞 FrankieTsui 辛瓊瑤 莊秉鈞 Jay Billones
總編輯 / 馮郁翎 吳蕙 鄒秋鳳 陳立雅
文章作者 / 莊婷仔 張靜宜 吳曉翟 鄭語桐 闕慧薪 孫小元 葉瑀齊 張傳妤 林品漢
陳品禔 胡世承 王晨宇 張晴 葉穎潔 武意斐 蔡惟樂 陳亮禔 張為嫻
陳品融 劉采潔 林向忻 謝晴予 陳仕軒 張晉豪 王文德 耿柏文 劉家維

校址 / 新北市新店區華城路800號

網址 / www.kcis.ntpc.edu.tw

創辦人 / 李萬吉

發行人 / 徐文淞

發行者 / 康橋國際學校秀岡校區



創意無限，成績斐然 康橋師生美術作品聯展與學生音樂比賽佳績

作者 / 藝文中心 莊婷仔 組長

一年一度的康橋師生美術作品聯展，今年於3月22日至3月27日舉辦，吸引了許多觀展者前往欣賞。本次的展覽主題為「LUX AETERNA 光影織境」，共展出多達 355 件優秀作品，充分展示了康橋學生卓越的藝術才華與學校藝文教育的成果。展覽中的每一件作品，不論是平面設計、水彩、書法、水墨、色鉛筆、攝影等，都展現學生們在各類創作形式中的多樣性與創意。展覽中還有來自 AP 與 IB 藝術課程的學習成果展示，讓觀眾更能感受到康橋學校在藝術教育方面的深耕與突破。特別的是，今年的師生作品聯展還特別邀請了來自青山、新竹兩校區的學生，展出了他們在全國學生美術比賽中獲獎的作品。

除了美術方面的成就，康橋學校的音樂團隊也在今年的全國學生音樂比賽中取得了相當優異的成績。秀岡音樂團隊在比賽中表現出色，管弦樂團、弦樂團以及高中鋼琴五重奏不負眾望獲得了特優佳績，而木管五重奏與弦樂四重奏也獲得優等獎項。

更令人振奮的是，今年秀岡管弦樂團參與由教育部指導辦理的「藝享青春—113 學年度全國學生音樂比賽特優學校聯合音樂會」，於4月28日在國家音樂廳登場演出。這一個難得的機會，不僅是對管弦樂團成員優異表現的高度肯定，更是對他們音樂旅程中的一大突破，相信將成為他們成長的動力，激勵他們在未來的舞台上持續發光發熱。



作者 / 1003 導師 張靜宜

經歷了八次車訓、十二天的騎行，我們真的做到了——我們用雙腳，踏遍了整個臺灣。

還記得最初的我們嗎？從傳口號、架車、牽車、變速這些最基本的動作開始學起。那時候，我們對腳踏車又敬畏又好奇，既不熟練，也還不確定自己是否真的能完成這趟旅程。車訓時寒流一波接一波，大雨從沒少過。騎車時，我們冷得發抖，休息時靠在彼此身邊取暖。但我們一天一天撐了下來，一點一滴，變得更堅強、更懂得忍耐。

在環臺的路上，我們遇見了北宜公路、壽卡，還有那段讓人懷疑人生的「宇宙無敵大上坡」。有人氣得想哭，有人咬牙牽車，無論如何，我們始終一起往前進。

到了南部，炙熱的陽光毫不留情，「宇宙無敵大平路」似乎永遠沒有盡頭。汗水、淚水，甚至還有教官灑的水，全都混在一起。有時你們問我：「老師，還有幾公里？」語氣裡有疲憊，也藏著不想放棄的堅持與倔強。我知道，那真的很難受，但你們沒有退縮，我們，又一起撐過來了。

開家書那天，有些信像是藏了「催淚瓦斯」，一封接一封讓人感動。那些字句裡，是家人的愛，是回憶的重量，是你們正在長大的痕跡。成年禮上，當你們向父母深深一鞠躬的那一刻，我看見了你們有了不同——彷彿正踏入「小大人」的世界。

然而隔天，命運毫無預警地逼我們加速成長。我們班剛好壓隊，親眼見證了那場令人心碎的意外。全校師生都背負著巨大的壓力與悲傷，卻也以最堅定的意志與最柔軟的心，攜手面對。

你們以為是老師一直守在後面，其實，是學生給了老師勇氣與力量。是一聲聲整齊的口號，是你們的提醒與加油，讓我在關鍵時刻也能不動搖。那一天，我們全神貫注、繃緊神經，一步步向前，即使困難重重，也從未停止踩踏。我們，又一次撐過來了。

這趟環臺，有太多艱難，也留下了一些遺憾。但我始終相信，生命不會給我們承受不起的重量。

有時候，我們需要的，是勇氣——勇敢面對恐懼，含著淚也不退縮；有時候，我們需要的，是陪伴——有領騎替你擋風、有老師灑水降溫、說著「快到了」的善意謊言，有同學在休息點遞來香蕉、幫你剝橘子，有家人傾聽你的疲憊與思念；有時候，我們需要的，是時間——讓身體慢慢休息，讓心慢慢復原，把力氣一點一滴找回來。

那些一次次的忍耐與不放棄，那些無數句的「我們撐過來了」，終將化作康橋人共同的回憶與驕傲。我們築著康橋的夢，壯遊這片最美的土地——我們的家，臺灣。

作者 / 1003 吳曉翟

在熾熱的陽光下，我跨上單車，緊握把手，穩住重心，仔細凝視著不遠處的攝影機，隨著一聲響亮的：「We got this! We made it!」，腳踏車一台接著一台出校門，經過許多家長手機裡的鏡頭，在那一瞬間，成為影片的主角。經過家人時，因為無法和他們揮手，只能努力露出能讓他們安心的微笑，無聲做出會平安回家的約定。當下的我心情上沒有掀起什麼波瀾，一直到晚上報平安的時候，我才終於意識到自己已離開熟悉的家。

起初的路段還算平易近人，含著煞車的同時還有閒暇之餘欣賞周遭的風景，或是和同學閒聊，但到了北宜的路段時，坡度逐漸變得陡峭，路幅漸漸變窄，我們慢慢地喪失說話的能力，只能把剩餘不多的體力花在踩踏板和變速上。看著天色逐漸暗下來，脫隊的我們心情十分忐忑，深怕無法在天黑前抵達飯店，不時從旁經過的重機更是不斷在我們身上施加壓力，當時的我由衷地感謝身邊的同學，陪伴我騎過這段路，在我不停喘氣的時候，大聲地替我加油，他們的存在讓我不必獨自忍受這些恐懼。

結束了北宜與壽卡的挑戰後，我們收到了父母寫的家書。從老師手中接過信封時，我的手不停顫抖，現場的氣氛也變得莊嚴，頃刻間，空氣彷彿凍結了，寂靜籠罩了整個空間，直到一道啜泣聲打斷了原有的寧靜，接著又響起接二連三的哭聲，彷彿父母親的愛在打開信封的瞬間擴散至整個現場。我懷著感恩與思念的心，細細品味著父母親的話語，心裡也掀起了不小的波瀾，但我還是強忍淚水，掛上平常的微笑面對老師的鏡頭，為了讓父母在看到照片後可以知道我過得很好。

在成年禮見到父母時，我既驚喜又雀躍，即使在炎熱的天氣下，我還是露出了最燦爛的笑容。

當加冠的帽子接觸到我的頭頂時，我的腦中閃過這十五年的點點滴滴，這一刻，我意識到自己成熟了，也明白了獨立的重要，母親扶起我的畫面至今仍停留在我的腦海中，時時刻刻提醒著我要為自己的行為負責。結束了最困難的挑戰，也見證了自己的成長後，命運在我們身上開了一個天大的玩笑。在悲傷與痛苦中，我們努力地調整心情，即便心情遭受打擊，也要堅強地面對接下來的挑戰。淚水不是軟弱的表現，而是勇敢面對的象徵，也是對受傷同學的關懷。成熟後的我們不只從這次的意外中學會接納害怕、擔心、難過的自己，還能表現出同理心，共同繫上紫色的緞帶。原本只有自己和心中的恐懼在拉鋸，但現在則是大家心連心，成為彼此的力量。即使前方充滿未知，我們也能一起踏出穩健的步伐，因為我們知道自己不是孤軍奮戰。

這次的環臺活動令我十分難忘，在結訓典禮結束後，我還是覺得一切不真實。這一路上發生了許多事，和同學有過些許摩擦，也一直挑戰自己的極限，但最後都熬過來了，與同學共同經歷的喜怒哀樂也將會成為日後成長的動力。我們歷經的事物和往年不同，但這不表示我們會變得脆弱，相反的，我們因為這些經驗變得更堅強，我們學會在變局中安定下來，在不確定中保持堅定，這些都將使我們變得比以往還更有力量。最後，衷心希望受傷的同學早日康復，加上你們的緞帶，我們才能變成一個完整的圓。



作者 / 1003 鄭語桐

齒輪轉動的聲音伴隨著輪胎與地板的摩擦聲，我看著前面藍綠色的緞帶飄揚著，心裡深知那個彷彿還離我遙遠的環臺開始了。一出校門便開始了再熟悉不過的華城路下坡，這條蜿蜒的路承載著我們每一次訓練的艱辛，像是象徵著完成訓練的獎勵。我看著陽光透過枝桠灑落在漆黑的道路上，這個療癒的景象撫平了我內心的緊張，增加了些對於未知的期待。

眾所周知環臺的大魔王—壽卡終於在第五天向我迎來，壽卡的道路一開始就十分的不友善，一抬頭只看得見十分陡峭的上坡，甚至可以從樹木間的縫隙悄悄看到下個轉彎後依然是折磨人的道路。崎嶇的柏油路和輪胎一次次的摩擦著，磨平了胎紋上的固執，也將我賜予踏板的力氣一次次地削弱著。看著我們班的前端隊伍，與我漸漸遙遠，最後一個人的背影開始變得模糊。我開始感到焦急，呼吸的節奏被慌亂的內心打亂，一滴滴的汗珠順著臉頰滑到下巴、痠痛的大腿因為壓力而更加麻木。幸運的是，我找到了與我速度相近的朋友，依照屬於我們的節奏，重新找回踏板上的主導權。緩慢的，我終於到達了山頂，我看到了那塊寫著「壽卡鐵馬驛站」的招牌。青苔圍繞著招牌的邊緣，生鏽的字體上面帶著白色斑駁的紋路，我的內心充滿數不清的感動，那些流過的汗、疼痛的雙腿似乎都有了價值。

在壽卡過後的幾天，就跟其他每個早晨一樣，陽光閃過窗簾的遮擋，偷偷的溜到我眼皮下，將我從睡夢中喚醒。陽光的柔和像是想將我保護在現實的殘酷之下。「跨上單車、出發、停車」這些口號劃破了寧靜的早晨。車輪一圈圈的轉動將我們送達一座紅色的大橋中，橋的影子映照在柏油路上，彷彿在指引著我們通過。隨著天數一天天增加，踩著踏板這件事似乎已成反射動作，不知什麼時候我們離開了靜謐的街道，汽車呼嘯而過的聲音佔滿了當時的空氣。

車隊不正常的減速將引起了每個人的注意，隱隱約約看到救護車紅燈模糊的光暈，好像也模糊了繼續往前踩的決心。一圈圈的齒輪讓我們離救護車越來越近，空氣中的不安似乎要將我吞沒。我將自己交給踏板，拼命地想要踩出事故現場，但是恐懼卻在不知不覺間竄入了我的身體。那一天，大家習以為常的口號，好像喊得更用力、更拼命，似乎想用這些吶喊聲趕走體內的悲傷與不安。艷紅色的大橋、最後品嚐的李子、車水馬龍的街道都似乎成了不安的象徵。

突如其來的意外，將每個人打得措手不及，再完善的準備都在一刻被粉碎，命運女神開的玩笑像是在質疑我們所做過的所有努力。結束典禮那天，幾百個人擁擠得擠在體育館中，放眼望去，一頂頂花色獨特的安全帽卻都找得出一個共通點—緊緊繫著的淺紫色緞帶。這條緞帶把每個心連在一起，將每個盼望交織成一件華麗的衣裳。這趟旅程並不完美，蘊藏著許多淚水與疲憊，卻也讓我見識到了團結的力量。從朋友、到班級、到整個年級、再到全校，每個人用著自己的方式替對方打氣，這一點點的力量就如同星空，也許一顆星星不足以使我們駐足，但是十萬顆星星卻成為了可以點亮夜晚的力量。



作者 / 1001 闕慧薪

過去的我始終堅信，唯有以浮誇而華麗的詞藻堆砌冗長的句子，方能完整描繪出一處景象的優美。因此敘寫出的文句總是詰屈聱牙。然而，直到某次我有機會以雙腳親自踏查這片我賴以為生的土地，我才驚覺，喉嚨竟只發出幾個微弱的音節。文字在美之前，顯得蒼白無力。

比起遍體痠軟、四肢乏力，更令我難以承受的，是那份困惑與迷惘。身體的每一個細胞彷彿都在質問大腦：為什麼此刻的我會出現在北宜公路上進行單車環臺的活動？又為何我所倚靠的交通工具，非汽油驅動的車輛，而是一台單純依賴雙腿推進的人力車？肌肉細胞們尤為憤怒，似在吶喊：「這段上坡怎麼永無止盡？」然而，這些質疑與抱怨最終隨著山間微風慢慢散去，因為大腦早已無法有效處理眼前的資訊。在一條死巷中徘徊，是無法找到出口的。這裡是一座巨大的迷宮，無論是轉角、路牌，甚至一草一木，都彷彿是老朋友。我只得徘徊於無限輪迴之中。明明行經的路段視覺上平坦無坡，但膝蓋卻隱隱作痛。身體也在悄聲示警，這不是你熟悉的日常，而是一種你的五感從未感知過的真實。

雙腳雖仍驅動著踏板，但我的神魂早已飛到千里之外，只留下軀體機械式的擺動。時間在此時故意放慢了他的腳步，不願從我顫抖的指縫溜走。不過天下沒有不散的筵席，長達 33 公里延綿的上坡路終於與我們告別。下坡的風，像是一場遲來的獎賞，拂過臉頰時竟有些鼻酸。我的身體像被重新喚醒，但再大腦尚未重啟之前，驚嘆卻先印入我眼簾。赤紅和靛藍中捲著溫蘊的橙光，在天際線交織出一幅油畫。先前看不慣的馬路與樹木也在金輝的照耀下變得可藹可親。世界在此刻靜音，只得聽見心跳雷鳴如鼓，四肢雖仍疲憊，心卻前所未有的澄明。眼眸微紅，某種說不清的情緒在我胸腔裡慢慢擴散，籠罩我全身。也許這是被土地擁抱的感覺。它並不溫柔，也不輕易示好，但當我靠自身的努力，一步步撫摸它的脈絡，它也會用無聲的方式給予我回應。

直到那一刻我才真正明白，過去所執著的華麗辭藻，不過是隔著玻璃描繪風景的徒勞。唯有用身體去觸碰、用呼吸去感受、用汗水去換取片刻的靜謐和絢爛，才能和土地去交換鼻息。我開始期待與夥伴一同踏上單車環臺的旅程。不為征服，而是為了用雙腳丈量這片土地；不為風景，而是為了踩出青春無可取代的痕跡。

作者 / 10B 孫小元

單車環臺，我最期待的精英活動。十二天的旅程彷彿轉瞬即逝，但過程中的每一滴汗水、歡笑聲都深深烙印在我心中。

每天早上天都還沒全亮的時候就必須要起床收拾行李、換上車衣迎接一整天的騎乘挑戰。炎熱的太陽、不斷的坡道、頻繁的紅燈早已成為日常。上坡腳酸了，總是能聽到從後方同學傳來的加油打氣，曬到頭暈了會聽老師的關心，提醒要多喝水。騎乘時看著沿海的景色，感受著微微的海風，看著深山的樹林，感受著樹陰下的涼爽，身為台北長大的小孩，這些都是平常難以體驗到的景象。

壽卡是大家口中的大魔王，當天的公里數不但是最長的，還要更早起。早上的三座小山，下午的一座大山，聽到老師的描述，我一直擔心自己騎不上去或是會脫隊。我們班是唯一一個大家都一起騎上去的，或許是經過華城路和北宜的鍛鍊，壽卡是「輕鬆拿捏」聽著前後同學的鼓勵、歌聲、笑鬧聲很快就騎上去了。班級的團結是這一趟最不可或缺的。成年禮前，我們整班多騎了9公里，過程中聽不到任何的抱怨，即便是在正中午的台南，大家的情緒也沒有因悶熱的天氣影響，反而繼續著沒聊完的話題，甚至因為可以多加公里數而感到很開心。

第九天的時候，意料之外的事情發生了，突如其來的事故讓許多人不知所措，擔心著受傷的同學們。複雜的心情一直在心中，揮之不去。紫色緞帶是他們依舊跟著我們一起完成的象徵，也是同學們深厚感情的表現。

環臺的終點不僅僅是地圖上的一個點，而是一段增進友情、磨練意志、重新認識自我的旅程。十二天結束後看著地圖上的路線圖，內心充滿著難以言喻的感動。環島不僅僅是繞了一圈的臺灣，更是用雙腳踏出了青春和成長。



作者 / 10B 葉瑀齊

一圈圈轉動的車輪、咻咻作響的鏈條、周圍不斷變化的景象、耳畔迴盪的口號……，這些都是單車環臺活動中不斷陪伴著我們的元素，正是它們構成了活動的意義、鼓勵著我們前行、刻畫出難以忘懷的回憶，也是它們增添了平淡的美好、伴隨著我們前行、帶來一則則人生啟示。單車環臺的過程中，正是因為有許多理所當然的平凡，才造就了每一個畫面的珍貴。

環臺過程中最令人感到疲憊的莫過於壽卡彷彿無窮無盡的上坡路段，眼前的道路除了蜿蜒以外，更是不斷往更高處延伸。然而，坡度的陡峭卻沒有止住大家的腳步，路段的漫長也並未阻擋我們的熱情，山路之中總迴盪著互相鼓勵的話語，隊伍之間也穿插著堅忍不拔的信念，正是這樣的精神使我們不斷前行，也正是這樣的毅力將我們連在一起。

在開始騎乘以前，壽卡一直是大家心中充滿不確定性卻又讓人躍躍欲試的一段路。不過，在實際用自己的雙腳踏過這段旅程後，那些上坡也並沒有遠觀看起來的那樣困難。因此，只要願意去嘗試、去體驗、去挑戰，任何道路都阻止不了我們向前，任何困境都澆熄不了我們內心的熱情。

2025年單車環臺，雖然是一個摻雜淚水的經驗，雖然不像大家預期的那麼順利，雖然意外的突然出現免不了一定的創傷，這些卻都將成為我們人生路上的一部分，也都將被我們當作高中時期的一大成長。最重要的是，單車環臺是我們一起度過的十二天、一起完成的夢想、一起寫下的青春篇章。



作者 / 10B 張傳好

四月中旬的單車之旅，沿途風景固然美麗，但天氣帶來的煎熬，絕對不是「很熱」可以一筆帶過的。從台南到雲林的那天，陽光毒辣、皮膚被曬得發紅發燙，四肢黑了一圈，但沒有人有怨言。聽著車輪壓過地面的聲音，公路在熱氣中扭曲顫動，每一步的堅持都讓這次旅行變得更加難忘。

這一路上也不單單只是炎熱，騎乘途中也有一些意外。單車的後車輪在我不知情的情況下爆胎了，我還傻傻地繼續騎，當下只覺得特別抖，煞車變速都沒有異常，也所幸郊區路段紅綠燈還算多，一停車馬上就捏捏看後輪。果然，氣已經快要漏完了，真不敢想像繼續騎會有發生什麼事！但也不得不離開團隊及時更換輪胎。在工匠的協助下，發現有一個三公分的釘子直直插入內胎，換完輪胎重新出發已經落後兩個班了。到了休息點也是一樣裝水、拿補給，每次大口吃蘋果吃李子的時候都被拍到。甚至還會看見大家主動找教官，目的只是希望他能多給我們噴一點水降降溫。現在回頭想想，找教官降溫也變成我們最難忘的回憶之一了。

環臺的第八天，大家已經習慣騎行的強度與流程，唯獨天氣因位置不同而有所變化。看著前面同學脖子上因為曬傷而起的水泡，再看看自己為了防曬而裹著臉的頭巾，這一刻的疲憊似乎不再那麼令人沮喪，反而覺得有些無奈的好笑。話是這麼說的，但看著自己逐漸見底的水壺，難免會有些緊張，似乎每次都是水快要喝完的時候剛好到休息點。但跟在你後面的一大群同學也都跟你感受著一樣的氣候與疲憊。中午吃飯後的休息時間也都不顧形象躺在地上睡著，寧願坐在刺刺的草皮上也不願站著，好像就是這些陪伴，創造出的一絲絲快樂，成就了整趟旅程需要的動力與回憶。

或許多年以後，我們未必記得第幾天從哪裡騎到哪裡，但我們一定會記得那個曬得通紅的午後、一群人躺在地上睡午覺的模樣，還有那瓶差點見底卻撐到休息點的水。環臺也不再是我們出發前理解的「體能的考驗」，而更像專門與同學創造回憶的旅程。真正幫助我們撐過去的，不是我們不斷踩著踏板的雙腿，而是彼此的陪伴與笑聲。

環臺不只是體力的挑戰，更是一場關於意志、夥伴與回憶的旅程。腿上、手臂上、甚至臉上因為太陽眼鏡曬出的色差，現在也成為我們環臺的印記。當這些印記漸漸淡去，那些一起流汗、一起堅持、一起笑著撐過的日子，也將悄悄沉澱在心裡，成為青春裡最獨一無二的風景。

2024 KCMUN

模擬聯合國練習會議：在動盪世界中建立韌性

作者 / 10B 張傳好

2024 年 KCMUN 模擬聯合國練習會議於 11 月 23 至 24 日舉行，主題為「在動盪世界中建立韌性」。本次會議設有聯合國人權理事會、聯合國開發計劃署、國際奧林匹克委員會、聯合國裁軍與國際安全委員會及聯合國大會第六委員會等多個委員會，學生可依自身興趣選擇參加不同理事會與議題的討論。

學生在會議中須以被指定國家的立場發言。在第一天的會議中，他們透過提出主持式辯論 (moderated caucus)，探討與委員會議題相關的子議題，增進對過去實施的解決方案進行評估，並制定初步解決方案。第二天則進入正式辯論環節，學生需在短時間內準備演講，並說服其他國家代表支持並投票通過自身團隊所擬定的解決方案。

模擬聯合國活動經常受到學生們的正面回饋。來自 9E William Lin 林子為 和 8C Andrew Kao 高允澤表示，他們十分享受第二天的辯論環節，並對於自己的解決方案能夠成功獲得通過而感到自豪。此外，9E William Lin 林子為、8C Andrew Kao 高允澤、9F Charles Lu 呂承睿和 10D Lulu Hsueh 薛綠律也認為，無論性格內斂或外放，模擬聯合國提供一個培養領導能力、溝通技巧與公開演講的絕佳機會。Charles Lu 呂承睿特別指出，模擬聯合國會議中至關重要的技能不單是從不同國家的立場思考問題、也從中強化了辯論技巧及速記能力。康橋國際學校的模擬聯合國有效的訓練學生在有限時間內組織並發表演講的能力。

當然，學生在會議過程中也面臨了不少挑戰。例如 8C 的 Eason Wang 王宥凱 和 Andrew Kao 高允澤提到：「會議中有些專有名詞較為陌生，會議的節奏很快，難以預測，因此我們需要頻繁的溝通才得以釐清內容，並回答一些未提前準備的問題。」然而，在主席的支持、觀察與其他代表幫助下，他們仍然成功克服困難，順利完成會議討論。Lulu Hsueh 薛綠律在理解會議程序後，發現模擬聯合國十分有趣。而 Andrew Kao 高允澤認為，此次獲得獎項是主席們對他能力的認可，並對此表達感激；Charles Lu 呂承睿也希望未來能夠透過模擬聯合國進一步提升自己的能力，爭取更多獎項，同時他也十分感謝主席對會議流程的引導與支持。此外，10D 的 Lawrence Lee 李逸威和 Clementine Chou 周靖蕎也認為會議過程十分有趣，並表示若時間允許，他們希望能參與年度會議。

身為本次會議聯合國開發計劃署主席的我們，仍在透過引導代表們的過程中不斷精進，尋找改進空間，並學習如何與新的團隊成員合作。康橋模擬聯合國不僅是一場辯論、一場為期兩天的會議，更是培養國際視野、鍛鍊思辨能力與團隊合作精神的寶貴機會，每一次的會議，都是向更高層次的挑戰與成長的歷程。



G8 班級辯論賽：一場思辨與成長的旅程

作者 / 704 導師 林品漢

「以牙還牙老掉牙，以眼還眼莫再談，我是正方一辯胡世承。」一句充滿氣勢的開場揭開了 801 班「應恢復實質死刑」辯論賽的序幕。這場歷時六週的課程活動，採奧瑞岡式辯論，中學部八年級的每位學生皆會上場擔任辯士，展現思辨力與表達力。

中學部 G8 辯論活動已辦理第四年，每年皆因應康橋孩子的特性微調課程內容與細節。由辯論規則介紹與過往學長姊精華影片的觀賞評析啟動，隨後進行分組與議題產出，每一組學生皆依據特定審議規準，自行提出、討論與票選辯題，從「應廢除原住民加分制度」到「應提高未成年人之刑事責任」，皆係學生在生活場域中所面對與關心之議題。接著則是將選擇之題目以結構爭論模式進行議題架構建立，並隨後小組討論辯士順序，每位同學依照自己的強弱項分工合作，團隊合作能力在這階段一覽無遺，每位辯士在後半段課程須熟悉正反方觀點，最後完成申論稿、質詢稿與答辯稿，以因應賽事，期間模擬對手論點，預想攻防策略。這樣的訓練，培養學生紮實的資料蒐集、邏輯思考與臨場反應能力，同時也促進團隊合作與角色分工的協調練習。

正式比賽當天，全程錄影並進行自我介紹，教室佈置打造強烈的儀式感，讓學生在肅穆中更專注投入，更增添了不少嚴謹與緊張之氣氛。許多同學於辯論賽中表現優異，申論時敘事結構嚴謹，更能以數據案例佐證，語調堅定更能顯其說服力，使整體申論具感染力。於質詢與答辯時，與對手攻防一來一回幾無停頓，質詢能捕捉對手核心理論處進行擊打，而非單純詭辯，使質詢具學術性，而答辯時對於己身立論亦能堅定反擊。整體辯論精彩萬分，令人讚賞。雖有學生因緊張落淚或怯場焦慮，但多數在賽後表達「希望再來一場」的渴望，足見孩子於這場辯論賽中不僅激發潛能，也讓他們享受挑戰、克服挑戰的過程。

康橋國際學校的 G8 班級辯論賽，不僅是一場比賽，更是一段教育旅程。學生學會如何尊重不同立場、思辨複雜議題、並戰勝心中恐懼站上講台，接受對方辯友與觀眾之審視。這場活動帶來的不僅是知識與技能的提升，更是一次又一次突破自我的成長。



作者 / 801 陳品禔

我認為辯論是一個極具意義的活動，因為在整個過程中，團隊需要合作思考論點，並制定針對對方的應對策略。團隊必須一起查找資料、準備辯論和質詢稿，所有成員都會為此投入大量的時間和精力。舉例來說，我們這一隊在辯論前幾周會進行視訊訓練，模擬申論和質詢，並思考對方可能會提出的問題。作為結辯，我也花了很多時間研究大法官對此議題的釋憲文和相關立場。雖然參加辯論對所有人來說都可能感到恐懼，但當每位辯士真正站上舞台時，往往會因為正義感而變得無所畏懼。

作者 / 801 胡世承

辯論對我來說其實是一種全新的體驗與挑戰，在過程中我們需要陳述自己隊伍概念，並讓台下觀眾信服，這時氣場也不能輸，在對方質詢時也要從容不迫的回答，在過程中最令我期待的應該就是上台申論，在點出自己隊伍的觀點同時，又能讓對方啞口無言，這凌駕於他人之上的感覺真的是很爽…

作者 / 802 王晨宇

這次辯論讓我真正體會到「熱愛是最好的動力」，因為熱愛辯論而投入大量時間查資料、整理邏輯，只為在比賽中獲得勝利。上場那一刻，當我用有力的論點打爆對手時那種成就感與快感讓我覺得所有努力都值得了，真的超爽，賽後我甚至還沉醉在當時的激烈對話中不斷反省，並思考對方的論點如果再來一次我能怎麼反擊，整個人完全投入在辯論的世界裡！

作者 / 802 張晴

辯論這個活動我剛開始是很抗拒的，覺得自己的口語表達能力不好，邏輯也不太行，很怕會被噙爆，也不習慣噙別人，所以只能盡全力的準備，查多一點資料來彌補。在準備的過程中，常常會被資料中跟自己被分配到的論點相反的觀點說服而覺得：「我自己的觀點跟被分配的不一樣是要怎麼辯論啊…一下子就會被說服了啊！」但我想這就是辯論這個活動的用意吧！學習站在不同的立場，換位思考。

作者 / 802 葉穎潔

八年級的辯論活動中，讓我學習到如何把課堂上原本覺得無用武之地的法律知識靈活運用，變成支持自己想法的重要論點。在準備辯論活動時，縝密的答辯稿可以增強換位思考的能力，讓每位隊友長處完美發揮的團隊合作是成功取得勝利的關鍵，至今我還熱血沸騰，想要再來一場刺激精采的辯論賽呢！

作者 / 802 武意斐

這次辯論讓我有深刻的體會。從蒐集資料、撰寫稿子到練習反駁，每個過程都充滿挑戰。儘管準備過程中曾感到壓力與焦慮，但也因此培養了我思考與表達的能力。比賽當天緊張難免，但當站上台的那一刻，我學會了如何在壓力下冷靜應對。這次經驗不僅提升了我的自信，也讓我對團隊合作有了更深的理解。

作者 / 803 蔡惟樂

辯論是項相當困難的活動，為了要在腦力激盪的辯論台上博得觀眾的青睞，辯士們不僅要在台下準備大量的資訊，並在開始辯論前預想對方會提出了問題並修正，還要思考對方可能會提出的論點並加以抨擊。對方在質詢其他組員時，在極短的時間內尋找出適合的資訊也是一大困難。在不停猜忌對方的過程中，我們不只使用了不同視角來看待問題，在檯上的問答更是訓練我們靈機應變的時刻，更是提升了我們對於媒體資訊的識讀能力。雖然準備的時刻令人快要喘不過氣，最後上台時的腎上腺素與難忘的回憶卻是無法取代的。

作者 / 803 陳亮禔

這次的辯論幫助我強化了邏輯思考能力以及如何有條理的表達出自己的意見，同時訓練了我的臨場反應與團隊合作能力。過程中我也收穫良多，不論勝敗與否，都是寶貴的成長經驗。

作者 / 803 張為嫻

透過這次辯論的訓練和過程，我學習到如何全面地蒐集各種不同來源的資料，也透過大量的文獻探討而了解了不同文獻的可信度。在辯論技巧方面，因為辯論十分注重口條和氣勢，所以透過台風的訓練也使我的談話和發表的技巧大為提升。我發現，辯論不只是單項才能的加持，而是讓學生能夠透過此次辯論辯論的訓練學習到各種全面的能力，多多練習便能運用在日常生活中。

作者 / 803 陳品融

這次的公民課，對我來說真的蠻衝擊的。辯論對我來說，是那種得花很多腦力的活動。從寫稿開始，就要先搞清楚自己是站哪一邊，還得去查資料、想清楚社會上其他人會怎麼看這件事。提問題的時候也不能亂問，語氣還要拿捏好，不能讓對方覺得你很虛。整個準備的過程真的很雜、很亂，腦袋感覺一直在打結。

我們這次的辯題是「代理孕母合法化」，我是反方。一開始我真的完全不知道該怎麼開始查資料，對這個議題也幾乎是0概念。那種感覺就像剛進社會，什麼都不懂。有時候稿子寫一寫，還差點被對方的立場說服，自己看到都忍不住笑出來，想說「欸欸不對啊我是反方欸！」

後來大家討論到很晚，改稿改超多次，終於到了上場那天。辯論的時候時間過超快，兩邊都超激動。我是結辯，主要是在最後總結，不太需要直接回問題，不過看到我隊友像機關槍一樣一直轟炸對方，那場面真的超熱血。輪到我收尾的時候，其實有點緊張，但也蠻興奮的，因為那一瞬間真的覺得我們做到了。

這場辯論讓我發現，辯論不是嘴巴快就好，而是你真的要理解這個議題、整理好邏輯、聽懂別人怎麼說，還要在短時間內反應過來怎麼講回去。也因為這樣，我覺得自己在思考事情的方式上有變得更成熟一點，這種成就感，是我以前沒體會過的。

作者 / 804 劉采潔

參加辯論活動讓我學到了如何有條理地表達自己的觀點，也訓練了我批判思考和臨場反應的能力，雖然一開始很緊張，但過程中與同學互相討論與不斷練後，我變得更有自信，也更懂得團隊合作的重要性。



G7 熱血三國隔宿露營

作者 / 704 林向忻

康橋國際學校已經舉辦好幾屆的熱血三國活動了。熱血三國的活動主要是要透過三國時期的場景讓學生能夠理解當時歷史的意義。我們這次三國的活動集合了秀岡校區和新竹校區所有的七年級生，所以特別的熱鬧。聽學長姊分享前幾年的活動都很精彩，這次也不例外！

在三國活動當中，其中有個節目是舞林大會。舞林大會是一個分班的跳舞比賽。首先老師先選出跳舞厲害的同學負責編舞，編完舞之後，我們再練習。過程中最大的挑戰就是默契的培養，還有找出能全班一起練舞的時間。我們班一開始練習時，都迷迷糊糊的，動作學起來後又忘了，但在經過幾個月努力的培訓後，我們終於能跳的整齊又不會出錯。比賽的時候大家都非常的緊張，但都盡力地跳。跳完後如釋重負，雖然沒有得到第一名，但也從中得到樂趣。

我們這小組在第一天武將單挑的時候雖然連敗，但是合作的很好。到了第二天攻城掠地時，我們的小組就有發生一些爭吵。爭吵的原因是因為軍師一直給錯誤的命令叫我們去找別班的小組合作，但是當我們找到那個組別後，別班的本來就沒有打算要跟我們在一起，所以我們又沒辦法去闖關了。我們必須合作因為要有兵力才能去闖關，可是我們兵力不足而且兩小時的時間已經差不多過去了，來不及達成目標，只好前往集合場休息，希望別組有達成目標。

隔宿露營跟平常在家的環境很不一樣。晚上大家都要去洗澡，所以廁所裡大排長龍。等到沒人時，又因為時間不足，老師就一直追趕我們去睡覺，所以到最後也沒順利洗完澡。半夜起來上廁所時，感到很冷，跟平常在家裡開暖氣睡覺的溫度差很多。我一直拼命的發抖，令我印象深刻。

在這次熱血三國中，我體驗到了平常根本就不會去做或嘗試的事情，所以讓我印象很深刻。我也不會忘記這次有好有壞的美好體驗活動。不僅讓我了解了三國的歷史，我這次也學到了怎麼和同學配合，一起完成組別裡的分組工作。



作者 / 7A 謝晴予

這次的兩天一夜露營活動讓我收穫很多，也對大自然有了更深的認識。第一天，我們到了營地後，大家便開始分工合作搭建帳篷。雖然過程中遇到了一些小困難，比如帳篷的支架不太穩固，但大家互相幫忙，最後順利完成了。晚上，我們自己動手炊事，這是我覺得最有趣的部分之一。當我們把炊具、食材都準備好後，大家就分配了不同的任務，有些人負責切菜，有些人負責生火，還有人負責煮飯。而這也是我第一次在戶外用柴火煮飯。當我們把食物端上來，圍著一起吃的時候，特別有成就感。自己動手做的飯菜，吃起來格外香。我覺得這次炊事不僅讓我們學會了如何在戶外烹飪，更重要的是，我們學會了如何團隊合作。在露營的最後一天，我們自己動手準備了午餐，這次是烤肉，真的是一個非常棒的體驗。一開始，我們先準備好食材，有雞肉、豬肉、香腸，還有各種蔬菜。大家輪流切肉、串蔬菜，過程中同學們還會說有趣的玩笑，氣氛輕鬆又愉快。當烤肉熟透時，我們把它們放在盤子裡，圍坐在一起吃。雖然食物有的烤得稍微過火，但因為是自己動手做的，吃起來特別有味道。這次的烤肉讓我感受到在戶外做飯的樂趣，也讓我們彼此之間更加親近。我們邊吃邊聊，捨不得這個露營結束，這次烤肉的午餐，為露營畫上了一個完美的句點。

這次三天兩夜的露營真的讓我收穫滿滿。不僅是接觸大自然的美好，還有很多第一次的體驗。第一次自己搭帳篷、第一次在戶外生火煮飯，還有最後一天的烤肉，這些都讓我覺得既新奇又有挑戰性。這些活動看似簡單，但其實需要很多細心和耐心，尤其是團隊合作的部分，讓我更深刻理解了每個人分工的重要性。露營的過程中，我學到了如何在戶外生活，也更加明白了自然環境對我們的珍貴。我還結交了很多新朋友，大家一起努力完成任務，互相幫忙，感覺就像是一個大家庭一樣。這次露營不僅讓我放鬆心情，也讓我對未來的戶外活動充滿期待。

最後，這次露營經歷非常難忘，不僅讓我學到很多新技能，也增強了我對大自然的熱愛和保護意識。我希望未來有更多機會參加這樣的活動，繼續挑戰自己，享受戶外生活的樂趣。總的來說，這次露營不僅讓我學到了許多生存技能，還讓我更珍惜大自然的美好。我也更加理解了團隊合作的重要性。這次經歷對我來說是一次非常寶貴的學習機會，我希望未來還能參加更多類似的活動。



作者 / 7E 陳仕軒

這次的康橋三國活動讓我體驗了團隊合作、策略思考和歷史文化的魅力。活動以三國時代為背景，我們被分成不同的勢力，在遊戲中透過談判、戰略來擴張自己的領地。這不僅是一場比賽，更是一個結合歷史與競技的學習機會。

活動開始時，我們需要選擇盟友，這讓我意識到外交在三國時代的重要性。剛開始大家都小心翼翼，不敢輕易與他人結盟，但當局勢變得激烈時，許多臨時的同盟開始出現，甚至有些盟友在關鍵時刻背叛。這種變化讓遊戲變得更加刺激，也讓我更能理解歷史上那些爾虞我詐的政治關係。

在戰略方面，每個隊伍都要決定如何分配進攻還是防守。我發現，如果只注重攻擊，反而會因為後勤不足而失敗。這場活動讓我親身感受到戰爭不只是拼武力，更是一場智慧與謀略的較量。

除此之外，這次活動也讓我更深入地了解三國歷史。我原本只對著名的戰役和英雄人物感興趣，但透過這次的角色扮演，我開始關心背後的戰略和歷史發展。這讓我在課堂學習時能更快理解三國時代的背景，也提升了我對歷史的興趣。

整體來說，康橋三國活動不只是娛樂，還是一個結合歷史、戰略和團隊合作的學習經驗。我學到了如何與人合作、如何制定戰略，以及歷史上決策的複雜性。這次活動讓我更加佩服三國時代的謀士和將領，也激發了我對歷史的熱情。希望未來還能參加類似的活動，讓學習變得更加有趣！

2025 Second-hand Educational Toy Donation Drive

作者 / 學生會會長 12E 張晉豪

A single LEGO brick might seem insignificant, but in the hands of a child without toys, it can build worlds of possibility. This realization struck me as I organized Kang Chiao's Second-Hand Educational Toy Donation Drive, an initiative that transformed from a simple collection event into a powerful lesson about community impact.

The event's purpose extended beyond mere toy collection. We aimed to cultivate a spirit of giving among our students while supporting children in need through educational play. Working with organizations like Salt Collectiv, Yu-De Children's Home, and the Taiwan International Children's Village, we established strict donation criteria focusing on educational value, safety, and completeness. Each puzzle, building block, and learning game had to serve a greater purpose – fostering cognitive development, creativity, and joy in learning.

Coordinating 15 student council members to manage donation stations, verify toy conditions, and process contributions taught me valuable lessons in leadership and organization. Our detailed implementation plan, from safety guidelines to volunteer schedules, ensured smooth execution. But what truly moved me was witnessing our school community's response. Students didn't just clean out their closets; they thoughtfully selected educational toys that could make a real difference in another child's development.

This experience revealed how seemingly small actions can create meaningful impact. Each donated toy represented not just a gift, but an opportunity for learning and growth. Through this initiative, I learned that effective service isn't about grand gestures – it's about thoughtful, systematic efforts that address real needs while engaging the community in purposeful giving.

The success of this event reinforced my belief in the power of organized student initiatives to create tangible social impact. More importantly, it showed me that when we channel our resources and efforts strategically, we can transform simple acts of giving into lasting educational opportunities for those who need them most.





奧林匹亞課程

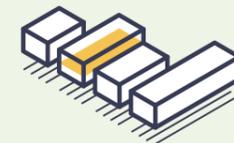
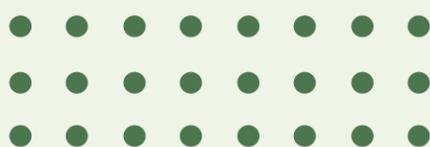
作者 / 11E 耿柏文

我參加資訊奧林匹亞的初衷源於對程式設計的熱情。從國中開始接觸程式語言時，我便被解決問題的邏輯與創造力所深深吸引。程式的題目變化多端，每一題都可以思考很久，讓解題的時光不停止。資訊奧林匹亞不僅是挑戰自我能力的舞台，也提供了與全國頂尖選手交流的機會。在學校的資訊奧林匹亞課程中，可以磨練自己的演算法與資料結構等知識，同時檢驗學習成果。學校老師的鼓勵和同學的陪伴也讓我更有動力投入訓練，最終決定參加奧林匹亞課程。

資訊奧林匹亞對我的成長影響深遠。它培養了我解決複雜問題的能力以及效率。比賽中的題目往往需要快速分析、設計高效的演算法，這让我的邏輯思維更加清楚，有效率。其次，訓練過程中的挫折與突破增強了我的抗壓能力和自信心。比賽期間與其他選手的交流，開闊了我的視野，學會從不同角度看待問題。此外，奧林匹亞的經歷讓我在申請大學時更具競爭力，展現了我的能力和熱情。

雖然資奧很困難，但只要通過不懈的努力，就可以得到好成績。資奧的精髓就是練習。所有的題目都可以被分類，只要熟識演算法及語法，遇到變化題都可以如魚得水。接著就是速度，要如何在有限的時間內整理好想法並實作。但最重要的是享受這個過程，不要害怕失敗，每一次嘗試都是進步的機會。

參加資奧不只可以增強程式能力，還有解決問題以及溝通的能力。這些能力不僅幫助我應對比賽，也啟發了我將所學分享給他人。我參與了學校中午的數學小團體輔導，帶領學弟妹解決數學問題。透過同儕教學與資奧，我學會如何將複雜概念用簡單的方式解釋，這不僅加深了我對知識的理解，也培養了溝通與領導能力。同時，看到學弟妹因我的指導而進步，讓我感受到分享知識的成就感。這種經驗讓我體會到，學習的價值不僅在於個人成長，更在於如何用自己的能力幫助他人。



課程扎根，探究啟航——一起走進科展的世界

作者 / 中學部教務處 王文德 組長



面對知識快速更迭的時代，教育的核心已從單純的知識傳授，轉向更強調素養與能力的養成。在科學領域裡，科展不僅是一場競賽，更是一段從課程延伸出的學習旅程——激發好奇、深化探究，並展現科學素養的精彩歷程。

本學年度，在自然與數學科教師的細心指導與陪伴下，同學們透過參與科展的學習歷程，不僅鞏固了基礎能力，也逐步培養出科學探究的素養。在新北市科展複審中更從眾多參賽隊伍中脫穎而出，順利晉級全國科展，為個人與學校寫下光榮的一頁。

科展的起點，往往源自生活中微小卻發人深省的觀察與提問。為了激發學生對科學探究的興趣，生物科教師自七年級起即融入實作導向的課程設計。例如：安排以「料理實驗」為主題的暑期作業，引導學生觀察溏心蛋加熱過程中的變化，進而提出「為什麼蛋黃的熟度會隨加熱時間而改變？」的問題。這些真實且具體的學習任務，幫助學生逐步理解：科學不只是書本上的知識，更是一種源於日常、能夠實際驗證的探究歷程。

從問題意識的萌芽出發，專題研究課程進一步引導學生培養資料查找與分析的能力。學生透過與家人討論、查閱文獻，逐步建立起文獻查證與假設推理的基本概念。到了八、九年級，課程內容則轉向更深入的研究訓練，包括：顯微鏡觀察、控制變因的實驗設計、數據記錄與邏輯推論等技能的養成。學生們在這過程中不僅學會質疑與驗證，更在不斷的修正與反思中，體會科學方法的核心精神。

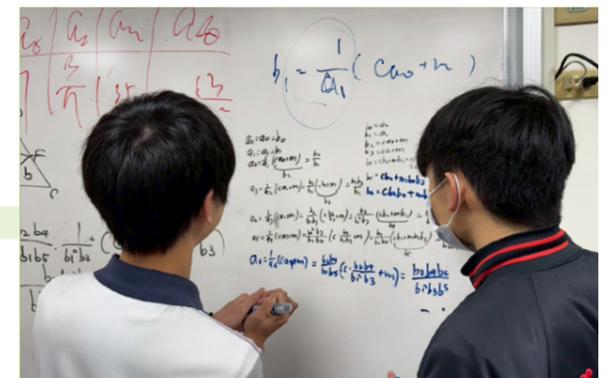
在科展中脫穎而出的另一關鍵，在於學生的「表達」與「溝通」能力。課程中特別安排簡報技巧訓練，鼓勵學生運用高畫質圖片與 AI 工具進行資料視覺化，提升科學表達的專業度與清晰度。透過分組報告、模擬發表及同儕互評等歷程，學生逐步學會以條理清晰、易於理解的方式呈現研究成果，並在反覆回饋中持續精進。到了九年級，自然科教師更帶著學生參與「臺灣科學節」，在校外公開發表成果，勇敢面對參展的民眾，自信地展現成熟的口語表達能力。

此外，教師亦重視科學寫作能力的培養，從觀察記錄、實驗步驟的撰寫，到完整報告的編製，循序漸進地奠定學生在科學語言表達上的基礎素養。透過參訪活動與跨學科文本的整合，學生不僅熟悉專業詞彙的應用，更能運用嚴謹的邏輯條理，精準呈現研究成果與學習心得。

今年共有五件作品入選新北市科展複審，主題多元、創意十足，充分展現學生在科學探究與實作應用上的潛力。例如，國中化學科的〈雞骨煉金術——從餐桌剩骨到環保吸附劑〉、生活與應用科學的〈廢紙變黃金——創新吸附材料去除重金屬污染〉，以及高中化學科的〈利用銅金屬與氯化鈉水溶液製備奈米氧化銅粉〉，皆展現出對環境與材料科學的關注與實驗精神。特別值得一提的是，國中數學科的两件作品——〈整數與否看源頭〉與〈四邊形內接三角形的面積〉，在激烈競爭中脫穎而出，榮獲代表新北市參加全國科展的殊榮。

這段科展旅程，不僅展現了課程中所培養的多元能力，也讓學生在面對挑戰與未知時，學會堅持、懂得合作，並勇於反思。他們所展現的科學素養，不僅是比賽的成果，更是面對未來世界的重要競爭力。

教育的終極目標，是讓每一位孩子都能擁有思辨與解決問題的能力，自信地走出校園、迎向人生的每一場探索。期盼透過紮實的課程設計與豐富的實作經驗，點燃學生心中的科學熱情——如果你(妳)也對科學充滿好奇，那就一起來玩科展吧！





秀岡校區職涯探索， 助學生探索自我、面對未來挑戰

作者 / 輔導室 劉家維 老師

為協助學生自我探索與及早做好生涯規劃，秀岡校區以「適性揚才、典範學習」為核心理念，自2016年起開始舉辦「職涯探索日 Career Day」活動，至今已邁入第10年。藉由不同領域專家分享人生閱歷、執業內容、專業需求及心路歷程等分享，促使學生以講師為楷模，進而探索個人特質及志向，在未來的人生道路上擇其所愛、愛其所選，悠遊於符合自己興趣的天地中，盡情展現長才，發揮光熱。

今年 Career Day 於 3 月 28 日舉辦並規劃三節課程，每節課60分鐘。第一節課由各班導師介紹美國地方職涯平台「My Next Move」，讓學生從900多個職業資訊中查詢特定職業的能力要求及待遇。透過查詢的過程，有助於引導學生對其感興趣職業、個人能力特質及薪資期待進行連結，啟發對未來的想像。

第二節及第三節由各領域講師分享工作甘苦及人生閱歷，聽完講師的分享後，有學生希望未來能成為像講師一樣的領導者、有學生分享對海洋保育議題的高度興趣、也有學生期許要更激勵自己努力讀書。藉由與講師的互動，引導學生能夠化被動為主動，積極探索適合自己的方向。

邁向下一個十年，秀岡校區將會持續深化職涯探索日課程設計，讓同學更了解自己的興趣，並及早規畫未來、訂定目標，讓學習與興趣、就業能相輔相成。

