

# 親親康橋

## 第21期

創辦人/李萬吉 發行人/張啟隆 發行者/康橋雙語學校  
編輯委員/吳志弘 李慶耀 吳浩銘 徐立華 林淑卿 李榮展 周德貞  
廖志強 何俊輝  
總編輯/呂岡侃 指導老師/李冠皇  
校園記者/韓瀟文 倪恩佑 許絨盈 林倩妤 陳柔綺 胡庭熙 陳欣  
林 昀 洪敦揚 晏德心 顏利蕓 許藝馨 范剛語 張定洋 甘尚霖  
趙 億 林亮宇 孫浩恩 陳翌昇 彭建鑫 廖穿雲 陳靖芸 賴杰昇  
校址：231新北市新店區華城路800號  
網址：http://www.kcbs.ntpc.edu.tw

## 為自己而爬 287生攀登嘉明湖

287位八年級學生，從登山始業式開始，在歷經169天的訓練與準備後，順利在去年十月底，完成攀登嘉明湖的壯舉。這可能是每位參加的學生其生命中，唯一一次攀登大山的體驗，在14歲的年紀，能夠完成自我的挑戰，是格外特別且珍貴的經驗。

【文/李冠皇】

### 我們，為了什麼而爬？

半年前，筆者和學校訓育組呂組長就在思考，如何強化學生爬山的動機，和其自身的連結性。因為如果沒有一些動機，學生就僅是接受家長、學校的安排，參加訓練、走完行程，學習到的只有登山技巧、及對登山運動的體驗和認識，這是屬於認知(Cognitive Domain)與技能(Psychomotor Domain)的教學目標層次。如何提升到情意(Affective Domain)層次，是我們一直以來在設計各類體驗式活動課程時，其努力的核心價值。

我們先問自己，八年級的孩子到底為什麼而爬？我們試圖透過都市人基金會28天共生營《縱行囡仔》紀錄片，讓學生觀看年紀相仿的孩子，在電影中因為參加共生營以及縱行南湖大山的過程而產生的改變，藉以反觀自己，這一次你想為自己的什麼而爬？我們希望「為了什麼而爬」這個問題的答案，不是我們替學生想，而是學生自己經過思考和提出，這樣才跟學生自己有連結、有關係，也才會開始有自主登山的動機。

### 登頂改變宣言

因此，康橋雙語學校2013圓夢嘉明湖菁英課程，是以「蛻變」為主題。學生寫下自己的改變宣言，寫下對自己的改變期許，並且要做成布條，背著上山，到嘉明湖畔大聲宣讀自己的改變宣言，讓這趟攀登之旅，有了一個目標、一個動機，背負布條上山並完成登頂活動，就像象徵實踐改變的決心，如果連登上嘉明湖都能完成，那麼對自己的小小改變，又會有什麼困難？知行合一的體驗歷程，才是最特別與珍貴的。筆者認為，體驗式學習是一種方法學，讓學生在體驗中，自己去發現和體會，我們想要給學生的收穫。

我們都很清楚，「改變宣言」不會因為在嘉明湖畔大喊，就會改變。因此，學生在攻頂後，回到避難山屋，我們請學生開著頭燈，書寫學習單，寫下自己的改變宣言，以及具體的行動計畫，讓宣言有機會被實踐。看大家專注書寫的照片，真是令人感動。



### 為什麼要引導反思

2013年的另一個突破是，我們在第三天學生下山回到向陽管制站時，立即做引導反思，把握黃金時間，在體驗的當下，留住爬山的感覺與氛圍。很多學生回到管制站，看到投影機、投影幕架在餐廳時，第一個反應是：「又要反思囉！」因為從七年級開始，每每活動後就是反思時間，從不習慣到習慣，學生也意識到學校不會再只是辦一個活動而已，而是要夥伴去思考、去分享。這是我們和孩子建立的課程模式與互動關係。

四梯次，每梯次的提問，是經過設計與調整，筆者在管制站負責公告每梯次的動態，可以觀察每梯次學生的動態與特質，搭配各梯次機動老師、嚮導、攝影師回到管制站所提供的一些訊息來做設計調整，這些訊息包含學生的體能狀況、特殊行為、話語等等，就成為引導的重點與脈絡。要學生反思

時，引導的脈絡或中心思想不清楚時，就可能徒勞無功。每位引導員的引導風格不盡相同，筆者很感謝過去幾年的課程經驗，能清楚地強調關於改變的主軸。其實筆者還蠻期待，如果每位嚮導都能有引導員證照，那麼引導反思的效果應該會更好。

### 行動才有機會改變

學生究竟改變了多少？唯有自己最為清楚，透過八次的行前訓練，每位夥伴在體能狀態上，已有相當的準備。但是除了外在的、看得見的蛻變，每位夥伴打從心底要改變自己。帶著改變的心情，這次不為別人，要為自己而爬，攻頂嘉明湖。

長大這條路，就像攀登嘉明湖的路一樣，有很多歡笑與淚水，唯有深刻去體驗與面對，才有機會豐富個人的生命樣貌。關於改變宣言，和體驗爬山一樣，有行動才有機會改變！（作者為訓育副組長）

## 泳渡日月潭 為恩加孩童圓夢

【記者/晏德心、張定洋、顏利蕓報導】

2013年泳渡日月潭報名人數為2萬5千多人，其中最大團隊為康橋雙語學校的327人。泳渡日月潭已是康橋歷年的慣例，去年九月康橋依舊沒有缺席這個活動。同時也是和「恩加貧困家庭協會」合作的第二年，前年的圓夢計畫裡，是由院童各自提出想要的禮物，再由康橋學生幫忙完成；去年則是幫助72名孩童，擁有一雙新鞋。藉此項公益活動，讓學生有機會反思自己有多幸福。

活動當天，約有兩萬多人前來參加泳渡盛事。橫渡日月潭約有三千三百公尺，一早由競速賽的挑戰者們先行下水，接著才是萬人泳渡的時段，現場人潮擁擠，康橋學生在游泳老師的帶領下，陸續完成泳渡考驗。完成泳渡的學生范剛語說到，「看起來很

難，不過只要會浮上水面，持續往前游就好了！」

回到學校後，九年級學生分組為恩加的孩童圓夢。張同學表示，經過了這次的活動後，自己能夠有機會幫助恩加孩童，覺得很有成就感。這次的活動不僅讓班上同學間的感情更好，更讓許多人體會到，幫助他人的幸福感。

●康橋雙語學校九年級生於2013年9月，參加泳渡日月潭活動。除了承續學長姊優良傳統，展現泳技外，更為恩加貧困協會孩童圓夢。學生在挑戰自我的同時，有機會幫助他人，這一堂生命體驗教育，將會有豐碩的收穫。康橋雙語學校歷年泳渡日月潭公益活動：義泳認捐募款、帶領大同育幼院孩童一起泳渡，近兩年則是為恩加貧困協會的孩子圓夢。



# 學生展才藝 屈尺老人之家樂聲悠揚

【記者/黎庭萱、洪敦揚報導】本校樂團學生於2013年11月初，到新店屈尺衛生福利部北區老人之家進行慈善義演。義演節目包括豎笛重奏、長笛重奏、揚琴獨奏、薩克斯風重奏、小提琴獨奏，以及笙獨奏、阮咸獨奏等各種不同的才藝表演。在午後時光，婉轉動聽的樂曲一首接著一首，伴隨著掌聲與歡笑聲，新店北區老人之家洋溢著滿滿的幸福氛圍。

演出的同學們紛紛提到，在表演後得到老人之家的長輩們，以掌聲來肯定自己，體會到助人為快樂之本的道理。他們覺得老人們的笑容，就是他們努力付出最好的回饋。這次的活動不僅溫暖了老人之家的長輩們，也為演出的同學帶來很好的經驗。

周芯同學認為，能讓老人之家的長輩，欣賞到我們的表演，覺得很開心，就算沒有充裕的時間練習，

但還是盡心盡力地完成表演。她還說，自己一定會更努力練習，期待有機會可以參加更多慈善演出！黃暄詠同學則說，透過這次的慈善義演，她深刻地體會到如何去關懷老人，為社會盡一份心。希望以後學校能夠多舉辦類似的活動！

藝文中心表示，看見長輩們，如此專注投入地傾聽學生演奏分享的樂章，並且給予樂團學生熱烈的回饋，讓學生利用才藝專長，體驗服務學習的快樂。未來會安排更多類似的活動，讓孩子在服務中學習成長。

●康橋獨有的一人一才藝課程，創造學生擁有舞台，展現屬於個人的精湛才藝，結合志願服務公益活動，學生用才藝為老人之家的長輩，帶來悅耳動聽的樂聲，帶給長輩滿滿的幸福感，學生更從服務中，獲得助人之樂。



# 儀態競賽 展現團隊精神

【記者/林亮宇、陳翌昇報導】「立正、稍息。」「精神答數。」「一、二、三、四」一聲聲充滿精神的口號，所有人都都很賣力的為班上吶喊、爭光。這是康橋本校每學期初都會舉行的儀態競賽，各班卯足全力角逐桂冠。在比賽過程中每班都表現的神采奕奕，全力以赴。

國中儀態競賽的現場，參賽學生的動作整齊劃一，行進間昂首闊步，大聲答數。響亮的聲音震耳欲聾。賽後中學部廖主任表示，各班都表現優異，但也都還有進步的空間，例如，向右看齊時，有些同學的手放錯邊，唱校歌或是國歌時，也可以再更嘹亮些，下次比賽時，也希望各班可以更有秩序。這是七年級生進入中學後的第一場比賽，每一位七年級生都印象深刻，經由這次比賽凝聚了各班的向心力。

高中儀態競賽的部分，則是結合反霸凌與濫用藥物

的主題，讓學生發揮創意編劇。學生易佳德表示，高中儀態和以往最大的不同在於並沒有排名，而是各個班級混在一起比賽，以增進三班之間的感情。有同學表示，「我覺得儀態競賽很好玩、很有趣，雖然不知道獎項是什麼，但可以順便增進同學的默契與感情。」導師徐韶君則說：「這88位學生並不應該視為敵人，而是戰友。此次的儀態競賽除了基本動作立正、稍息與唱歌外，還需要演戲融合反霸凌與濫用藥物等主題，激發學生無限創意。」

副校長於賽後勉勵學生：每個人都表現得很好，也都很認真，所以輸贏並不重要，大家都是贏家。在比賽過程中，不論在整隊、歌唱或原地踏步，學生們一絲不苟，充滿信心與活力，相當優秀。生輔組表示，儀態競賽不只是單純的競賽，更促進同學間的感情與默契，期勉學生在平日校園生活中，都能和比賽日一樣，展現良好的儀態與精神。



# 新聞傳播社 參訪世新大學 獲益良多

【記者/許藝馨、范剛語報導】12月19日新聞傳播社利用一人一才藝時間，來到世新大學參訪。雖然當天是下雨天，但剛開始世新大學的學生，在介紹世新時就以熱情和活潑的方式迎接康橋學生，且在看完介紹影片後，舉辦有獎徵答的遊戲讓學生們開始熱烈參與。

在看過世新大學影片簡介後，學生們瞭解到，世新大學創辦人以新聞起家，是一所以傳播系為主體的校園。本活動主要參觀學校的電台和攝影棚。世新大學的電台與其他大學不同的是，有兩個頻道，分別為AM和FM。前者是專門報導讀書相關資訊，後者則是音樂、戲劇節目為主。每天播放時間為17個小時，加上有現場直播時段，以及大學考試期間不停播的特色，不管什麼時候都可以聽到他們的節目。

在參訪中，世新電台秘書也提到，近期電台正在招募新血DJ，參訪時間非直播時段，康橋學生無緣和主持人現場互動，不過實際操作電台的錄音設備，讓參訪學生紛紛感到新鮮和有趣。世新攝影棚雖然與真正的電視台規模無法比擬，但與其他大學相較之下，算是相當完整的場地。學生體驗坐上主播檯，從螢幕中看見自己的錄像，更是難得的體驗。

學生廖穿雲在參訪後說，我覺得他們的設備很先進，不但有隔音的錄音室和完整的錄音設備可錄製自己的廣播節目，還有專業的錄影棚，使用綠色的布當背景，用電腦去背後，可以加上特殊新奇的動畫效果，很特別的學習。倪恩佑則說，真的很幸運，能夠有這次親臨世新大學參訪的機會，希望將來能考上這所我夢想考取的大學。



# 體能創意大考驗 體現活化教學

【文／接待中心】你有沒有挑戰過用英語玩故事接龍？60個常見成語，你會幾個？你知道單細胞生物和多細胞生物有什麼不同嗎？一臺ipad、五個關卡，體能創意大考驗等你來挑戰！

每一年的七年級同學，在第一次段考結束後，最期待的活動就是體能創意大考驗，這個由中學部副校長發想的活動已經行之有年，每每推陳出新，近幾年更是結合iPad等科技產品闖關，除了讓孩子們紓解段考的壓力，也再一次複習所學知識。

體能創意大考驗的精神，是希望讓孩子走出課堂，透過闖關活動結合學科領域，發展多元能力，並緊扣課程再造核心精神-擷取資訊的能力。在資訊爆炸的時代，如何運用工具找到自己需要的訊息，是非常重要的，過濾、分析、擷取，誰能越快越大量地收集資訊，誰就是贏家！

## 活用學科知識

從小到大我們不斷吸收知識，但學了之後呢？常聽學生說「考完試就忘記了」，這是死讀書，保存期限僅一次段考。知識要在生活中不斷體現、被應用，人與知識才能合為一體。體創的所有活動，都設計讓學生在活動的過程當中，自然而然的活用所學，並同步進行驗收學習成效，如自然關卡，學生必須先能分辨單細胞、多細胞生物的差異，並熟悉生物的種類變化才能繼續闖關，再一次鞏固段考範圍所學的「水滴中的生命世界」；英文科則以詞彙卡為核心，驗收學生活用詞彙的能力，讓學生除了「能讀、能寫」之外，更進一步做到「能聽、能說」，孩子們不僅要認識單字，還要能編成故事，將字彙卡融入故事中，所有人輪流說故事。

## 結合資訊科技

運用科技產品闖關的活動設計，符應校本特色「科技化」，關卡結合iPad、智慧型手機、互動電子白板，以及臉書社團(facebook)、google雲端問卷等資訊元素，在e化的時代，我們教孩子如何善用這些常見的工具解決問題，在七年級期間奠定未來在職場上所需具備的數位能力，幫助自己贏得先機。如數學關卡考數線與科學記號，



●體能創意大考驗為本校特色課程，跨領域學科整合，透過小隊合作進行學科闖關，更融入科技載具，讓學生產生高度興趣，主動學習。

讓學生透過掃描QR Code的方式，獲得試題，並逐步進行解題，而所有的活動攻略、進度報告，都透過臉書社團一一呈現，乃至最後的報告繳交、心得分享，也讓孩子製作簡報或影片，並藉由電子白板和同學互動分享，學習已不侷限在課本上或教室內，只要動動手指，世界盡其在我。

## 快速擷取訊息

這是一個資訊爆炸的世代，「新」聞每天推陳出新，無法全盤接收，要學習過濾、篩選可用的訊息，常見獲取重大消息的途徑有報紙、網路新聞等，社會科以時事為核心，拓展學生的學習視野，讓學生的學習觸角延伸至課本以外，培養對於周遭環境的關懷與對事物的判斷分析能力，並進一步擷取自己所需的訊息；國文關卡則將個國中常見的成語一字排開，用圖聯想成語，你必須迅速在腦中瀏覽一遍所學過的成語知識，比別組快一步搶答，孩子們都玩得不亦樂乎！

## 情境學習添趣味

為了引發學習興趣，體創設定活動情境為「英雄」，各組可以扮演英雄角色，各種專業的、搞笑無厘頭的裝扮，為本課程增添不少樂趣。另外，每個關卡或多或少也會結合遊戲，如自然科，用自製的酒精炮射擊圖卡，英文關卡玩故事接龍、數學科進行數線尋寶，讓學生在跑關及破關的過程中，達到寓教於樂的效果。

## 破關了，然後呢？

看到孩子們認真、專注地闖關，時而低頭討論策略，時而蹦出一個令人噴飯的答案，引得所有人哈哈大笑，一旁來參觀校園的家長問：「這是上什麼課啊，真有趣！」

藍藍的天空下，孩子們爽朗的笑臉，是校園內最美的風景，體能創意大考驗只是一個開始，埋下啟發創意的學習歷程種子，我們期待每一堂課都能讓孩子們展現熱情、綻放笑顏，在自己所喜愛的領域當中發光發熱，成長茁壯。

# 六年級生訪秀岡 體驗特色課程

【文／接待中心】暑假過後即將升國一的孩子們，對國中生活其實是既期待又怕受傷害，為了讓小六生認識國中，學校特別安排半日體驗，透過闖關活動介紹國中幾堂有趣的課程內容，讓孩子們知道，其實，國中課程真的很有趣！

國中生學什麼？康橋的國中部有什麼特色？透過精心安排的七道關卡，讓孩子們有更深入的了解與認識。黃裕鈞同學說：「科學館」將抽象的物理現象，用最簡單又貼近生活的方式，讓我們理解科學的奧秘！這就是遊戲中學習的教育實踐。

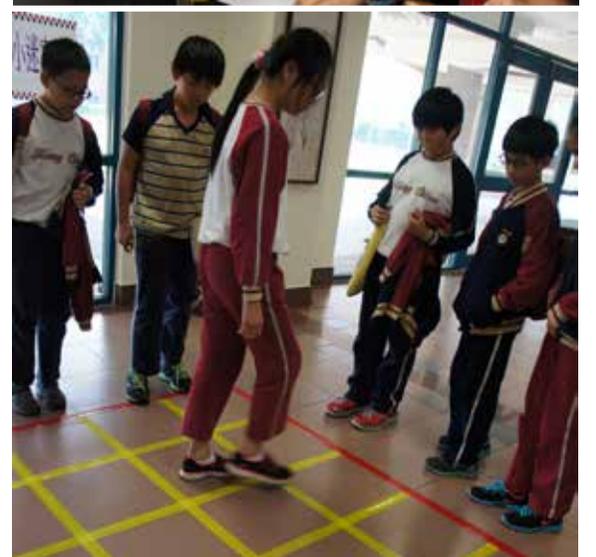
升上國中，是否要放棄自己喜歡的才藝？「康橋藝文知多少」告訴你，在康橋，將「一人一才藝」納入正式課程，讓孩子們有藝文欣賞、表演與創作的的能力，學生真的都可以一人一才藝！下課後更要充實自己，潛能開發課程提供多元選擇，結合國內外大型比賽，探索潛能培養能力，讓興趣成為競爭力！

「英文我最行」介紹中英文分級以及和康橋英文課程特色。當孩子們聽到學長姐考取托福及SAT的優異成績，都忍不住發出「哇！」的讚嘆聲，關主特別提醒六年級同學，即將進行英文檢測，關係到國中英文分級，請大家要正視這場檢測，但無需過度緊張，發揮平常實力就可以囉！

童軍課程-「康橋小迷宮」，由國中童軍團員擔任關主，邀請學弟妹在現有的25個空格中，找出唯一的路徑，由於不能說話、不能提示，學生必須專注觀察、用心記憶。有學生說「輪到我挑戰康橋小迷宮時，我很緊張，因為我害怕由於我的失誤讓全隊浪費一次機會」。當隊友告訴我：「謝謝你犧牲自己，為我們排除一項錯誤的選擇！」一句話，讓我頓時從地獄飛到天堂，我很開心，有這群義氣相挺的戰友！

我們觀察一個團體分成四種族群，分別是聆聽者、主導者、責任分攤者、溝通協調者。孩子們在群體內的角色非常明顯，但往往他們並不自知。透過活動引導，老師們更能了解每個孩子的特性，給予最適合的教學方式，點燃學習熱情，孩子才能快樂學習，就像賴貝加同學的心得：知識若只是為了考試而學習，就永遠無法找出學習的樂趣和真正的涵義，只有享受學習的人，才能擁有源源不絕的動力。

學生在心得中寫下：「這次去秀岡超級宇宙無敵好玩，也讓我收穫滿滿，國中課程的確比小學更有深度，所以我應該要更上進、更進步！此外，我可以和朋友繼續當同學，也不必割捨自己的興趣與嗜好，還能有多元的課程與學習，真的很期待，我想對秀岡說：『我明年就可以來了！一定要等我喔！』」



# 第一屆領導知能研習營 康橋學子薪火相傳

【文／王文德】為傳承領導知能與經驗，使優秀的康橋傳統能一脈相傳。由學測班畢業生組成之挺沃克活動團隊主辦「2013學生領導知能研習營活動」，於8月17日（六）、8月18日（日）假桃園縣味全埔心牧場舉行，以下將與您一同分享活動當中的精彩點滴。

## 薪火一脈傳承 培育優秀幹部

「培育具國際競爭力的社會菁英」是康橋辦學的目標，而養成學生領導知能與活動企劃能力，則無疑是養成社會菁英的第一步。

本屆大學榜單成績耀眼，而這群提早如願申請到大學的準大學生們，除了對於未來的大學生活充滿憧憬外，更不忘利用暑假期間，對在學的學弟妹們付出關懷。於是，為期兩天的「學生領導知能研習營」活動乃應之而生，期盼透過課程的規劃與學長姐經驗的分享，讓學弟妹們養成優秀的領導知能，並能為學生會幹部挹注新血，傳承康橋薪火。

## 橋星報到 正式啟程

本次的研習營規劃，將這群仍然在學的學弟妹們定位為「已入圍奧斯卡的演員」，期盼學弟妹們能透過虛心的學習與投入，在兩天的研習活動中，提升自我。此外，在學習手冊上，學長姐們將學弟妹們稱為「橋星」，亦有「康橋未來之星」的寓意。

8月17日（六）一大早，參與研習營的學生們一大早即於小碧潭捷運站集合，分成四小隊，搭乘兩部新打造的中型巴士校車，前往目的地—桃園縣味全埔心牧場。

## 始業式 長官期勉同學傳承領知營

抵達味全埔心牧場後，即由各小隊輔導員帶領同學至住宿區放置行李，隨即展開今日的課程。今天早上的課程，都在會議室當中進行。同學一坐定位，即由副總召播放精彩的開訓影片「開拍記者會」，影片除了吸引同學的目光之外，更為接下來的課程揭開序幕。

接著，由中學部的大家長副校長為同學進行勉勵，副校長除以自身過去參與社團所獲得的收穫為例分享同學外，更鼓勵同學在接下來的活動中能認真學習，練就自我的領導能力，並養成企劃活動的能力。

## 學員宣誓 值星官報到

在正式課程開始，不能免俗的，由副總召鄧嘉介紹各小隊的輔導員夥伴：陳彥霖、林德寧、蘇亭昱、陳怡安、蘇瑜婷、鄭渝玟、蘇榮淵、夏語彤。接續，更引導學員進行宣誓，在旁觀禮的有：中學部教務處何俊輝主任、王文德組長、蔡孟均老師，以及學務處訓育組呂岡侃組長、李冠皇團長。緊接著，由總召問道驥將值星帶授與值星官林維聖，並宣達研習營在營期間應遵守的常規。

## 領導知能課程 豐富多元

上午的課程，係邀請中華康輔教育推廣協會邱建智老師擔任講師。邱老師透過「體驗式的學習」與「知識性的學習」，除了以妙趣橫生的故事引起同學的學習動機外，更輔以活潑的團康活動，藉此，讓同學在活動當中體驗與人合作與跳脫習慣性思維的重要。

其次，邱老師提醒同學凡事應「先決定目的，再設定目標」，逐漸破除同學既有的思考模式。並說明「熱情與影響力」、「溝通與行動力」、「挑戰與抗壓力」、「堅持與持續力」之間的關係。



下午的課程安排，主要是「活動帶領與團康技巧」、「人際關係與情緒管理」兩節課，講師為王國欽老師。第一節「活動帶領與團康技巧」，王老師以自身經驗結合解凍遊戲，帶領同學親手操作，體驗課堂所講授的知識，現場不時傳來同學歡樂的笑聲；第二節「人際關係與情緒管理」，王老師更以自己的人生經驗，舉真實的案例，娓娓道來，讓現場同學在聆聽之後，為之警省。

第二天安排的課程是「時間管理與行動力」與「口語演說與表達能力」，邀請的講者是李柏賢老師。

李老師在課程的一開始，即與同學分享時間是需要管理的概念，並以自己的故事為例，提醒同學「貴人是年紀大於你的人」、「合理的行為創造合理的成就」、「時間的管理是選擇，而重點更在於選擇之後的作為」。

在「口語演說與表達能力」這一堂課，李老師分享同學，「開始了就不要停止」、「不要想要改變舊習慣，要創造新習慣」、「全世界最公平的事就是每一件事都不公平」。接著，並帶領各組進行分組討論與活動，整堂課下來，同學均感覺獲益良多，尤其是李老師提醒同學要嘗試表達出自己內心的感謝，更讓現場的氣氛倍顯溫馨。上午的課程，就在李老師的一句「找出你心中的大石頭」當中結束。

## 營火傳承使命 使命塑造傳統

經過一整天課程的洗禮，晚間將進行的活動是營火晚會，在晚會當中，除了各小隊將輪番登場表演日間所抽到的題目外，更有隊輔團隊所帶來的精彩表演。

晚會一開始，首先登場的是隊輔團隊所帶來的線香舞蹈，在漆黑的夜幕中，隊輔夥伴手上一大把一大把的線香顯得格外的明亮與誘人，尤其在搭配整齊畫一的舞步後，更如銀樹一般，而耀眼的火線也讓人為之神迷目眩。

緊接著，由訓育組呂岡侃組長為晚會點燃營火，在營火點燃的同時，象徵著屬於康橋的薪火，從第三屆學生會成員的手中傳承到第四屆。總召問道驥說，希望學弟妹都能認同康橋，並體認自己肩負的傳承使命，透過這一份使命感，凝聚起大家的向心力，終而塑造出屬於康橋的傳統與文化。

接著上場的，則是各小隊所帶來的演出。由於表演的主題都是隨機抽選的，因此，各小隊準備的時間都有限，但上場的同學都能「笑果十足」的即時演出，足見同學們平時經常上臺表現自己，且習慣於此。

晚會接近尾聲時，由隊輔夥伴逐一分享籌辦這個研習營的心情感言，現場瀰漫著感性的氛圍，學弟妹們對於學長姐的付出，均報以熱烈的掌聲與感謝。

是怎麼樣的原因？能讓這群康橋高中的畢業生，願意在盛夏的尾聲，耗盡兩個月休閒的時間，不畏艱難，不計得失，無悔籌劃這一場研習營？

隊輔員夥伴林德寧說，繁星（申請）上榜之後，同學們都覺得應該為學校與學弟妹做些什麼？於是，決定規劃這一場研習營，希望能為學弟妹帶來一些幫助，同時也希望往後學弟妹同樣能一同加入這個活動團隊，繼續為學弟妹無悔付出。

在教育當局一再強調品格教育的此時，我們與這群可愛的孩子在這個看不見星星的夜空下，共同見證了品格中無私的反饋與服務，沒有買賣所預期的獲利，也沒有官樣認證的服務時數戳章，有的純然只是一份單純想回饋的心。

## 結業典禮 學員收穫滿溢

第二天午後，首先安排的是分組教學，為振奮學弟妹的精神，特別於上課教室外安排了一場類似大風吹的團康遊戲，接著，再由學長姐們根據過去擔任學生會各項職務的經驗與心得，分別上臺與學弟妹們進行交流，其間，學長姐對於學生會各項職務的生動說明，頻頻引起學弟妹們的共鳴與迴響，現場發問與回答的氣氛相當熱絡。

下午兩點鐘，學務處廖主任特地南下蒞臨現場期勉同學，廖主任除了感謝十二年級畢業生對於學校與學弟妹的付出之外，更期許所有與會參加研習營的準學生會幹部也能效法學長姐們，體認對於康橋的認同感，一同為康橋的榮譽而努力，讓學生會運作得更為順暢。

接著，廖主任並代表頒發結業證書，而各項獎項，如：早操最陽光之健康寶寶獎、晚會最爆炸之活力旺旺獎、大地最拼命之默契一級棒獎、上課最認真之完全清醒獎則分別由蔡孟均老師、王文德組長、李冠皇團長、呂岡侃組長與廖主任代表頒發，現場掌聲與驚喜聲不斷。

最後，進行的是值星官交接。學弟妹們對於值星官學長林維聖這兩天的辛勞，其實都看在眼里，紛紛對學長報以熱烈的掌聲。而在隊輔夥伴上臺發表感言時，更讓學弟妹們眼眶泛紅，相約一定會效法學長姐對於學校的付出，繼續傳承下去，兩天的研習活動至此，圓滿結束。（作者為課程研發組長）